

# TUNNELS

ET ESPACE SOUTERRAIN

Revue bimestrielle n° 258  
Bi-monthly magazine  
Novembre/Décembre 2016

Dépôt légal 2<sup>ème</sup> semestre 2016

ORGANE OFFICIEL DE L'ASSOCIATION FRANÇAISE DES TUNNELS ET DE L'ESPACE SOUTERRAIN  
OFFICIAL ORGAN OF THE FRENCH TUNNELLING AND UNDERGROUND SPACE ASSOCIATION



www.aftes.asso.fr

## EDITORIAL 323

## AFTES INFO 324

### RECOMMANDATION DE L'AFTES GT32 332

Prise en compte des risques techniques dans les projets d'ouvrages souterrains en vue de la consultation des entreprises

## CHANTIERS / WORKSITES 358



### Innovations en cascade sur le projet du Norris Cut Tunnel à Miami

Guillaume Roux

## TECHNIQUE / TECHNICAL 363

### Le coefficient d'endommagement Théorie et pratique - Applications aux terrassements et aux tunnels

Jean Launay

**Damage coefficient:**  
Theory and practice - Applications to excavations and tunnels

## ESPACE SOUTERRAIN / UNDERGROUND SPACE 384



### Les tunnels ne sont qu'une partie du sujet – il faut “penser profond” pour le futur de l'espace souterrain urbain

Han Admiraal

*Tunnelling is only part of the story – “think deep” for an urban underground future\*\**

## MATÉRIELS, ÉQUIPEMENTS ET PRODUITS 393

### Véhicules sur pneus nouvelle génération dans la construction du Lyon-Turin

Florent Martin, Jacques Lescaillier

*New generation of vehicles on tyres for the project Lyon-Turin*

## VISITE DE CHANTIER 396



### Visite de chantier Boulevard périphérique Nord de Lyon

Florent ROBERT

## VIE DE L'AFTES 397

### Sainte Barbe au tunnel du Chambon

Florent ROBERT

## AGENDA 399

### Congrès, Colloques, Journées d'études Technical events

## BESSAC

ZI de la Pointe - 31790 SAINT-JORY

Tel. : 33 5 61 37 63 63

E-Mail : csmbessac@csmbessac.com

www.csmbessac.com



© Bessac

Un chantier BESSAC à Miami :  
Norris Cut Tunnel - 1620 m Ø 2,50 m

Les articles signés n'engagent que la responsabilité de leur auteur. Tous droits de reproduction, traduction, adaptation, totales ou partielles sous quelques formes que ce soit, sont expressément réservés.

Articles are signed under the sole responsibility of their authors. All reproduction, translation and adaptation of articles (partly or totally) are subject to copyright.